

		н					+			
		б/д	+	+	+	+			+	+
9	Наумова Алиса	д	+	+	+	+		+	+	+
		н								
		б/д					+			
10	Солопов Дмитрий	д	+	+	+	+		+	+	+
		н								
		б/д					+			

Образовательные области		Социально – коммуникативное развитие		Познавательное развитие		Речевое развитие		Художественно – эстетическое развитие		
Общий уровень развития										
		д	5ч-50%	9ч-90%	5ч-50%	9ч-90%	0ч-0%	8ч-80%	5ч-50%	9ч-90%
		н	1ч-10%	0ч-0%	1ч-10%	0ч-0%	5ч-50%	0ч-0%	1ч-10%	0ч-0%
		б\д	4ч-40%	1ч-10%	4ч-40%	1ч-10%	5ч-50%	2ч-20%	4ч-40%	1ч-10%

Дата: сентябрь 2019г.

Цель: Выявление промежуточных результатов освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Воспитатель: Зайцева О. А

Профильные специалисты: Гусакова А.Р. – физическая культура, Библая Н.Ф. – муз. руководитель.

Списочный состав группы: 10ч.

Количество обследованных детей: 10ч

Количество отсутствующих детей - 0

Причина отсутствия детей на момент педагогического обследования - 0

Количество детей-инвалидов (указать ф.и.ребенка) - нет

Количество детей, находящихся на адаптации – нет

Начало года

Направления	Количественный анализ	Качественный анализ	Проблемы	Пути решения	Прогноз
Социально-коммуникативное развитие	<p>Достаточный уровень 5ч -50%</p> <p>Недостаточный уровень 1ч -10%</p> <p>Близкий к достаточному уровню 4ч -40%</p>	<p>Развитие соответствует возрастным возможностям.</p> <p>Ориентируются на известные общепринятые нормы и правила культуры поведения в контактах со взрослыми и сверстниками.</p> <p>В общении со сверстниками дружелюбны, доброжелательны, умеют принимать общий замысел, договариваться, вносить предложения, соблюдают общие правила в игре и совместной деятельности. Различают разные эмоциональные состояния, учитывают их в своем поведении, охотно откликаются на просьбу помочь, научить другого тому, что хорошо освоили</p>	<p>Под руководством взрослого соблюдает основные правила поведения в бытовых ситуациях, на занятиях, в свободной деятельности.</p> <p>Под руководством взрослого с трудом может на непродолжительное время сдержать свои желания, испытывает при этом негативные переживания. Часто неадекватно реагирует на указания и оценку взрослого, испытывает неустойчивый интерес к действиям ровесников.</p> <p>Под руководством взрослого может уступить, подождать своей очереди, но делает это неохотно и не всегда.</p>	<p>Продолжать воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>Сюжетно-ролевые и театрализованные игры, дидактические игры и игры с правилами социального содержания с целью развития положительной самооценки, уверенности в себе. Расширение знаний об окружающей жизни. Чтение художественной литературы о профессиях взрослых, о жизни животных</p>	<p>Соблюдает нормы культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуры поведения в общественных местах;</p> <p>Владеет элементарным самоконтролем и саморегуляцией своих действий.</p> <p>Умеет выстраивать поведенческие линии в коллективе и семье;</p> <p>Адекватно реагирует на эмоциональные состояния других людей, учитывает в деятельности и общении эмоции других людей.</p> <p>Соблюдает элементарные общепринятые моральные нормы и правила поведения</p>

<p style="text-align: center;">Познавательное развитие</p>	<p>Достаточный уровень 5ч-50%</p> <p>Недостаточный уровень 1ч-10%</p> <p>Близкий к достаточному уровню 4ч-40%</p>	<p>Освоения детьми старшего дошкольного возраста основной общеобразовательной программы по образовательной области: познавательное развитие соответствует возрастным возможностям. Дети имеют представления о природе, рукотворном мире, своём городе и стране; знают как зовут членов его семьи, воспитателей, детей в группе; владеют элементарными формами вежливости; знают как соблюдать правила личной гигиены; задают вопросы, экспериментируют, устанавливают причинно – следственные связи; реализуют замыслы в конструировании и других продуктивных видах деятельности.</p>	<p>У некоторых детей ещё не полностью сформированы представления о существовании объектов природы и рукотворном мире. Дети проявляют интерес к окружающим объектам только после рекомендаций взрослого, могут объяснять различные изменения в природе с наводящими вопросами воспитателя.</p>	<p>Усилить индивидуальную работу с детьми, Развивать действия по использованию эталонов: выделять в предметах цвет и делать его объектом; вести целостно – расчленённый анализ объектов. Предлагать дидактические игры с правилами – «Скажи наоборот», « Парочки», игры с геометрическим и фигурами, цветными палочками и верёвочками</p>	<p>Дети научатся устанавливать причинно – следственные связи, проявлять любознательность, стремиться к усвоению нового, строить связный рассказ по сюжетной картине, объединять предметы, обозначать их обобщающим понятием.</p>
---	---	--	---	---	--

Художественно – эстетическое развитие

Достаточный
уровень 5ч-50%

Недостаточный
уровень 1ч-10%

Близкий к
достаточному
уровень 4ч-40%

Усвоение основной
общеобразовательной программы
по образовательной области
художественно - эстетическое
развитие соответствует возрастным
возможностям. Дети знакомы с
литературными произведениями;
могут сочинять сказку; создают
индивидуальные художественные
образы, используя в рисунках
выразительные средства; создают
оригинальные рисунки,
эмоционально воспринимают
музыку, правильно определяют её
настроение.

Некоторые дети не
всегда могут
самостоятельно
раскрыть заданную
тему, замысел
неустойчив, В
творческом задании
испытывают
затруднение при выборе
эпизода, материалов.
Невысок уровень
эмоциональной
отзывчивости на
музыку.

Усилить
индивидуальную работу
с детьми, как можно
эффективнее наладить
взаимоотношения с
семьей по
реализации основной
общеобразовательной
программы дошкольного
образования,
(рекомендовать
родителям как можно
чаще посещать: театры,
художественные
выставки и т.д.)

В результате
проведённой
работы дети смогут
выполнять
творческие задания
самостоятельно
сочинять сказки,
выстраивать
оригинальный
сюжет, смогут
слышать яркие
средства
музыкальной
выразительности

<p style="text-align: center;">Речь и речевое развитие</p>	<p>Недостаточный <u> </u> ч - <u> </u> % Бликий к достаточному <u> 5 </u> ч - <u> 50 </u> % Достаточный <u> 5 </u> ч - <u> 50 </u> %</p>	<p>Дети самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя пересказывают рассказы и сказки, сочиняют загадки, небылицы, перевёртыши, небольшие рассказы. Дети знакомы с книжной культурой, с разными жанрами детской литературы, понимают на слух тексты различных жанров детской литературы. Подбирают к существительному прилагательное, умеют подбирать синоним. определяют место звука в слове. Дети с д. уровнем (21ч -87,5%) составляют по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литературные произведения. Но в тоже</p>	<p>Дети с б/д уровнем, владеют некоторыми умениями и навыками в данной области, проявляют интерес к речевому развитию, Некоторые дети допускают ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. имеются существенные недостатки звукопроизношения. У данных детей недостаточно развит фонематический слух.</p>	<p>Необходимо продолжать уделять серьёзное внимание развитию речи и коммуникативным навыкам детей через индивидуальную работу, организованную деятельность. Учить детей внимательно слушать литературные произведения, употреблять в речи существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, животные и т. д., расширять знания о жанрах литературы, заучивать стихи, пословицы, поговорки) Продолжаем вести работу по развитию чистой, грамматически правильной, выразительной речи у этих детей при помощи чистоговорок, скороговорок, пальчиковой и язычковой гимнастики.</p>	<p>Дети научатся проявлять устойчивую познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делиться знаниями, задавать вопросы, проявлять инициативу и самостоятельность в придумывании загадок, сказок, рассказов.</p>
---	--	--	---	---	---

Общий уровень развития

Достаточный уровень- 37%

Недостаточный уровень – 20%

Близкий к достаточному уровню – 43%

Дата: май 2020г.

Цель: Выявление промежуточных результатов освоение детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Воспитатель: Зайцева О. А

Профильные специалисты: Гусакова А.Р. – физическая культура, Библия Н.Ф. – муз. руководитель.

Списочный состав группы: 10ч.

Количество обследованных детей: 10ч

Количество отсутствующих детей - 0

Причина отсутствия детей на момент педагогического обследования - 0

Количество детей-инвалидов (указать ф.и.ребенка) - нет

Количество детей, находящихся на адаптации – нет

Направление	Количественный анализ	Качественный анализ	Проблемы	Пути Решения (мероприятия)	Прогноз
Познавательное развитие	<p>Достаточный уровень 9ч-90%</p> <p>Недостаточный уровень 0ч-0%</p> <p>Близкий к достаточному уровню 1ч-10%</p>	<p>Дети, имеют представление об окружающей жизни.</p> <p>Дети имеют четкое представление об окружающей жизни, умеют классифицировать предметы, умеют устанавливать связи между назначением предмета и его формой, структурой, материалом из которого он сделан, имеют представление о профессиях взрослых, могут составить рассказ о предмете, устанавливают причинно-следственные связи. У большинства детей сформированы представления о неживой и живой природе, знают названия времен года, месяцы.</p> <p>Дети активны в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Могут составить рассказ по картине, о предметах, серии сюжетных</p>			

<p style="text-align: center;">Речь и речевое развитие</p>	<p>Недостаточный _____ ч - _____ % Близкий к достаточному <u>2 ч - 20</u> % Достаточный <u>8ч ч - 80</u> %</p>	<p>Дети самостоятельно или с небольшой помощью воспитателя пересказывают рассказы и сказки, сочиняют загадки, небылицы, перевертыши, небольшие рассказы. Дети знакомы с книжной культурой, с разными жанрами детской литературы, понимают на слух тексты различных жанров детской литературы. Подбирают к существительному прилагательное, умеют подбирать синоним. определяют место звука в слове. Дети с д. уровнем составляют по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; последовательно, без существенных пропусков пересказывают небольшие литературные произведения. Но в тоже время с трудом подбирают к существительному несколько прилагательных, испытывают затруднения и в замене слова другим словом со сходным значением.</p>	<p>Дети с б/д уровнем, владеют некоторыми умениями и навыками в данной области, проявляют интерес к речевому развитию, Некоторые дети допускают ошибки при звуковом анализе слов и делении слов на слоги. имеются существенные недостатки звукопроизношения. У данных детей недостаточно развит фонематический слух.</p>	<p>Необходимо продолжать уделять серьёзное внимание развитию речи и коммуникативным навыкам детей через индивидуальную работу, организованную деятельность. Учить детей внимательно слушать литературные произведения, употреблять в речи существительные с обобщающим значением (овощи, фрукты, животные и т. д., расширять знания о жанрах литературы, заучивать стихи, пословицы, поговорки) Продолжаем вести работу по развитию чистой, грамматически правильной, выразительной речи у этих детей при помощи чистоговорок, скороговорок, пальчиковой и язычковой гимнастики. Индивидуальная работа по звуковому анализу слова и делению слов на слоги, используя игровые упражнения и дидактические игры.</p>	<p>Дети научатся проявлять устойчивую познавательную и деловую активность в общении со взрослыми и сверстниками, делиться знаниями, задавать вопросы, проявлять инициативу и самостоятельность в придумывании загадок, сказок, рассказов.</p>
---	--	--	--	---	---

<p>Социально – коммуникативное развитие</p>	<p>Достаточный уровень 9ч -90% Недостаточный уровень 0ч-0% Близкий к достаточному уровню 1ч - 100%</p>	<p>Дети, вступают в общение с детьми и взрослыми, умеют попросить о помощи, могут включиться в совместную деятельность, могут регулировать свое поведение и способы общения. В коллективе детей сформированы группы по интересам. Большая часть детей играют в совместные игры, требующие большого количества участников. Дети умеют договариваться между собой при распределении ролей, выполнении тех или иных действий. Многие дети с охотой выполняют поручения, дежурят по столовой, готовят оборудование для занятий, ухаживают за растениями в уголке природы. Дети иногда ссорятся, но чаще всего умеют договариваться между собой.</p>			<p>Способствовать объединению в игре, обогащение игрового опыта, умения использовать в игре предметы-заместители, умения играть вместе, не ссорясь. Воспитание ценностного отношения к собственному труду и труду других людей, знание элементарных профессий. Создание психологического комфорта в группе, воспитание у детей самостоятельности, умения решать конфликты без применения силы.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Недостаточный _____ ч - ____% Близкий к достаточному <u>1 ч - 10 %</u> Достаточный <u>9 ч - 90 %</u></p>	<p>Дети с достаточным и близким к достаточному уровнем развития обладают устойчивым интересом к книгам, с небольшой помощью взрослого пересказывают знакомые и услышанные впервые</p>	<p>Дети, у которых отмечается близкий к достаточному уровню недостаточно развиты технические навыки, качество рисунков снижено из-за неумения активно участвовать в обследовании предмета, в результате чего</p>	<p>1. Игры и упражнения на развитие зрительной и слуховой памяти. 2. Индивидуальная работа. 3. Чтение произведений</p>	<p>Проявлять заинтересованность при прослушивании художественных произведений, развитие слуховой и зрительной памяти. Развитие техники</p>

			отсутствует достаточно ясное	различных жанров с рассматривани ем ярких иллюстраций. 4. Работа с родителями.	
--	--	--	---------------------------------	--	--

		литературные произведения, проявляют интерес к различным видам изобразительной деятельности, но не всегда могут создать индивидуальные художественные образы.	представление о предмете, его форме, строении.	5.Игры и упражнения на развитие сенсорных способностей. 6.Игры на развитие моторики. 7.Рассматривание последовательности рисования предметов. 8.Обследование предметов, включая движение рук по предмету, выделяя форму, величину.	рисования, развитие моторики, умения рисовать простейшие предметы, повышение интереса к изодетель-ности.
--	--	---	--	---	--

Общий уровень развития

Достаточный уровень- 87%

Недостаточный уровень – 0%

Близкий к достаточному уровню – 13%